



Ayuntamiento
de Málaga

AVANCE DE PROGRAMA
**XXXIX CONGRESO INTERNACIONAL
DE ARTE FLAMENCO**

**Presidente de Honor del Congreso don Antonio Fernández Díaz
“Fosforito”**

DÍAS 13 Y 14 DE OCTUBRE DE 2.022

**“Promoción del Flamenco como Arte Inmaterial de la Humanidad 2022”
“MÁLAGA CIUDAD DE ARTE FLAMENCO”**

ORGANIZA: PEÑA JUAN BREVA

Actividad subvencionada por el **EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA**. Área de Servicios Operativos, Régimen Interior, Playas y Fiestas, comprendida dentro del Proyecto “Promoción del Flamenco como Arte Inmaterial de la Humanidad 2022. (Málaga Ciudad de Arte Flamenco).

ENTIDADES COLABORADORAS:

Asociación para el Fomento de los Congresos de Arte Flamenco (AFCAF)
Cátedra de Flamencología de la Universidad de Málaga.
Excma. Diputación Provincial de Málaga.
Fundación Unicaja.

COORDINAN EL CONGRESO

Pablo Franco Cejas
Gonzalo Rojo Guerrero

DIRECCIÓN DEL CONGRESO

Pablo Franco Cejas



Ayuntamiento
de Málaga

ACTIVIDAD PRECONGRESO
MARTES, 11 DE OCTUBRE DE 2022
Lugar: Peña Juan Breva.

20:00 horas. **Inauguración Exposición de Fotografías.**

21:00 horas. Conferencia **“Málaga en el Arte Flamenco”**.

Conferencia formativa y divulgativa del Arte Flamenco de Málaga,
Impartida por Gonzalo Rojo Guerrero.

Ilustrada al cante por Pepe de Campillos, Paqui Corpas y el toque de
Gabriel Cabrera.

ACTIVIDADES DEL CONGRESO
JUEVES, 13 DE OCTUBRE DE 2022

10:00 horas. Acreditación congresistas. Lugar: Centro Cultural Fundación Unicaja de
Málaga. Palacio Episcopal de Málaga. Plaza del Obispo.

12:30 horas. **Inauguración del Congreso.** Lugar: Patio de Banderas del Excmo.
Ayuntamiento de Málaga.

Sesiones del Congreso:

Lugar: Centro Cultural Fundación Unicaja de Málaga. Palacio Episcopal de Málaga.
Plaza del Obispo.

16:30 horas. **Conferencia inaugural del Congreso.**
Gonzalo Rojo Guerrero.

17:00 horas. Primera mesa: **“El cante flamenco. Tradición y evolución”**.

Manuel Martín Martín

Fco. Javier Sánchez Banderas “Bonela hijo “

Gregorio Valderrama Zapata.

Álvaro de la Fuente Espejo

Moderador: Gonzalo Rojo Guerrero.



Ayuntamiento
de Málaga

- 18:00 horas. Segunda Mesa: **“La guitarra flamenca. Evolución. Situación actual”**.
“Chaparro de Málaga”.
Juan Carlos Fernández.
José Satorre.
Fernando Sanjuan.
Moderan: Pablo Franco Cejas y Luis Luque del Rio.
- 19:00 horas Pausa.
- 19:15 horas. Tercera Mesa: **“El baile flamenco. Escuelas. Actualidad”**.
Ana María Díaz Olaya.
Rosi de Alva.
Rosa Mari Coll.
Dolores Vargas Jiménez.
Moderan: Pablo Franco Cejas y José Ruiz.
- 20:15 horas Cierre de la sesión.
- 23:00 horas. Actuación flamenca. Lugar: Peña Juan Breva.

VIERNES, 14 DE OCTUBRE DE 2022

- 10:00 horas. Cuarta Mesa. **“La Bienal de Flamenco de Málaga”**.
Antonio Roche..
Gonzalo Rojo Guerrero.
Aurelio Gurrea Chalé.
Modera: Salvador de la Peña Luque.
- 11:00 horas. Quinta Mesa. **“Málaga en la génesis y proyección del Arte Flamenco”**.
José Luque Navajas.
Gonzalo Rojo Guerrero.
Juan Ortega Chacón.
Pablo Franco Cejas.
Modera: Luis Luque del Rio.
- 12:00 horas. Pausa.
- 12:15 horas. **Presentación Máster de Flamenco de la Cátedra de Flamencología UMA.**
Ana María Díaz Olaya. Directora de la Cátedra de Flamencología.



Ayuntamiento
de Málaga

12:30 horas. Sexta Mesa. **“Las Cátedras de Flamencología. Presente y futuro”.**

David Pino Illanes.
Ana María Díaz Olaya.
Fernando Wulff Alonso.
Francisco Viedma Vilchez
Moderan: Pablo Franco Cejas y Luis Luque del Rio.

16:45 horas. Séptima Mesa. **“La investigación en el Arte Flamenco”.**

Manuel Bohórquez Casado.
Guillermo Castro Buendía.
Ramón Soler Díaz.
Gregorio Valderrama Zapata.
Modera: Rafael Ruiz García.

17:45 horas. Presentación del Libro: **“Conversaciones flamencas con José Luque Navajas.** Autores: Ramón Soler García y Rafael Ruiz García.

18:00 horas. Presentación del libro: **“Recuerdos flamencos de un jurista”.**
Autor: Aurelio Guerrea Chalé.

18:15 horas. **La Peña Juan Breva y la Fiesta de Verdiales. “In memoriam” de Paco Maroto.**

José Luque Navajas.
Gonzalo Rojo Guerrero.
Aurelio Gurrea Chalé.
José María Cuenca Arrabal.

18:45 horas. **Avance del Libro : “ Fosforito y los Cantes Flamencos “.**
Fernando Sanjuan, Ramón Soler Díaz.

19:00 horas. **CLAUSURA DEL CONGRESO.**

Palabras de don Antonio Fernández Díaz “Fosforito“. Presidente de Honor del Congreso.

Clausura del Congreso.

23:00 horas. **Actuación Flamenca.** Lugar: Restaurante Cortijo “Los Chalanés”.



Ayuntamiento
de Málaga

ACTIVIDADES POSCONGRESO

MIÉRCOLES, DÍA 16 DE NOVIEMBRE DE 2022

DÍA INTERNACIONAL DEL FLAMENCO

20:00 horas. **Presentación de CONCLUSIONES del CONGRESO.**

CIERRE DEL XXXIX CONGRESO INTERNACIONAL DE ARTE FLAMENCO.

Lugar a determinar.

NOTA. La Organización se reserva el derecho a modificar el programa.

OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS (AJENA AL CONGRESO)

DOMINGO, DÍA 16 DE OCTUBRE

19:00 horas: “Honosres a la Cañeta de Málaga”.

Lugar: Teatro Cervantes de Málaga.

ORGANIZADO POR CALIFÓN PRODUCCIONES.